

POSITIV LIREKASSE

HISTORIEN OM POSITIVET TIL SNÅSA BYGDAMUSEUM SLIK UNDER-
SKREVNE HAR FÅTT DET OVERLEVERT.

POSITIVET ER "FORARBEIDET AV JAKOB BREDESMO". HAN VAR FAR
TIL LENSMANN BREDE.

DET VART LAGA TIL SIVERT STRINDA (STRINDMO). HAN VAR MED
PÅ Å LAGA POSITIVET SJØL. SIVERT REISTE TIL AMERIKA MEN
POSITIVET VART ATT. FLEIRE FORSØKTE Å FÅ KJØPE INSTRUMEN-
TET. PÅ EIN ELLER ANNA MÅTE FIKK LORENTS VINJE TAK I DET.
HAN BUDDE I VIOSEN OG MANGE ER DET SOM HAR DANSA ETTER
DETTE INSTRUMENTET MED VINJE SOM SPELLMANN.

DA KONA ETTER VINJE, KRISTINE F.KOLAS DØDE, HADDE HUN I
SITT TESTAMENTE BESTEMT AT POSITIVET SKULLE TILHØRE ET
FREMTIDIG MUSEUM I SNÅSA.

SNÅSA, 3. mai 1991. OSVALD LØBERG. (sign)